

Guatemala, 29 de abril de 2016
Informe 004-2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el contrato administrativo No. **259-2016** aprobado mediante el acuerdo ministerial No. **26-2016** por servicios técnico profesionales correspondiente del 1 al 29 de abril de 2016 y para cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "B" No. 0000031.

Actividades realizadas

- Modificación de campos en ficha electrónica de la Red Nacional de información Cultural y creación de campos en la base de datos para hospedar la información Artística recopilada.

1. Artes Visuales
2. Artes Interpretativas
3. Literatura
4. Cine, Arte Sonoro y Audiovisual

Artistas Visuales

Artistas Interpretativas

Literatura

Cine, Arte Sonoro y
AudioVisual

Formación Académica

Describe separado por coma, el diferente tipo de formación académica: (Primaria, Básicos, Diversificado, Técnico/Profesorado, Licenciatura, Maestría, Doctorado, Especialización Post Doctorada, Cursos Libres).

Escriba aquí:

afesvmsuqas_formation_academica

otro:

afesvmsuqas_formation_academica_otro

¿Estudia o Estudió en el Extranjero?

Escriba aquí Si, No:

afesvmsuqas_si_estudio_extranjero

Si su respuesta fue "Sí" ¿Por favor indique el País?

País:

afesvmsuqas_si_estudio_extranjero_pais

Profesión u oficio

Describe separado por coma, el diferente tipo de Profesión u Oficio: (Artista, Aprendiz de Artista, Asistente de galería, Coleccionista, Conservador, Critico de arte, Curador, Comisario, Mercader de arte, Editor de publicaciones, Funcionario público, Funcionario privado, Galerista, Gestor de arte, Historiador de arte, Investigador de arte, Montajista, Museólogo, Periodista, Productor, Profesor o docente, profesor de secundaria, Catedrático universitario, Restaurador, Teórico, Terapeuta).

Escriba aquí:

afesvmsuqas_profesion_u_oficio

otro:

afesvmsuqas_profesion_u_oficio_otro

¿Ha trabajado en el Extranjero?

Escriba aquí Si, No:

afesvmsuqas_si_trabajó_extranjero

Profesión u oficio

Describe separado por coma, el diferente tipo de Profesión u Oficio: (Artista, Aprendiz de Artista, Asistente de galería, Coleccionista, Conservador, Crítico de arte, Curador, Comisario, Mercader de arte, Editor de publicaciones, Funcionario público, Funcionario privado, Galenista, Gestor de arte, Historador de arte, Investigador de arte, Montajista, Museólogo, Periodista, Productor, Profesor o docente, profesor de secundaria, Catedrático universitario, Restaurador, Técnico, Terapeuta).

Escriba aquí:

artesvisuales_profesion_u_oficio

otro:

artesvisuales_profesion_u_oficio_otro

¿Ha trabajado en el Extranjero?

Escriba aquí Si, No:

artesvisuales_si_no_estado_extranjero

Si su respuesta fue "Si" ¿Por favor indique el País?

País:

artesvisuales_si_estado_extranjero_pais

Género de Arte

Artes Visuales

Describe separado por coma, el diferente tipo de Artes Visuales: (Artes Plásticas, Escultura, Pintura, Grabado, Fotografía, Diseño Gráfico, Performance, Instalaciones, Artes decorativas, Arte industrializado, Arte textil, Arte digital, Diseño de Modas, Arquitectura, Caricatura).

Escriba aquí:

artesvisuales

otro:

artesvisuales_otro

¿Qué porcentaje de sus ingresos vienen de trabajos relacionados con el arte?

Escribir el porcentaje de sus ingresos en número seguido del signo de porcentaje: 0, 10, 25, 50, 75, 100

0%, 10%, 25%, 50%, 75%, 100%:

artesvisuales_porcentaje_ingreso_artes

¿Cómo financia su actividad artística?

Describe separado por comas, como financia sus actividades artísticas: (Becas, Fondos concursables públicos, Fondos concursables privados, Subsidios directos públicos, Subsidios directos privados, Ley de mecenazgo, Fondos propios, Segundo Trabajo, Trabajo remunerado de arte, Cooperación internacional).

Escriba Aquí:

artisticuales_financiamiento_privado

Otro:

artisticuales_financiamiento_artista_otro

¿Cómo difunde o promociona su trabajo artístico?

Describe separado por comas, como promociona su trabajo: (Online, Impresos, Radio, Radio alternativa, T.V. T.V. alternativa, Prensa escrita, Prensa escrita alternativa, Agendas, Entrevistas, Nota de prensa, Revistas, Ferias, Expo ventas, Días de plaza, No difundido).

Escriba Aquí:

artisticuales_promocion_privado

Otro:

artisticuales_promocion_otro

Bibliografía

Reseña Biográfica:

artisticuales_resena_biografica

Curriculo artístico:

artisticuales_curriculo

Premios y/o reconocimientos obtenidos:

artisticuales_reconocimientos

Programa (s) y/o proyecto (s) en que participa:

artisticuales_programasproyectos

¿Asociación (s) a la (s) que pertenece?

Si pertenece alguna asociación favor escribir: (Nombre, Dirección, Teléfono y Correo electrónico de la asociación).

Escriba aquí:
entrevistas_asociacion

Ayuda de Entidades

Describe separado por comas que tipo de ayuda a recibido de instituciones o entidades estatales tales como: (Talleres, Capacitaciones, Diplomados, Cursos libres, Seminarios, Conferencias, No recibe apoyo).

Escriba Aquí:
entrevistas_ayuda_entidades

Otro:
entrevistas_ayuda_entidades_otr

Si tiene alguna limitación física o mental por favor Indique cual (s)

(Limitación para oír, Limitación para hablar, Limitación para caminar, Limitación para usar sus brazos, Limitación mental, Limitación para ver, Limitación física para comunicarse).

Escriba Aquí:
entrevistas_limitacionfm

Otro:
entrevistas_limitacionfm_otr

Galería de Fotos

Examinar...

Creditos: ↓

Imagen Principal:

Galería de imágenes

Video:
entrevistas_video

- Importación de 71 Artistas sobre Genero de Arte “Arte Interpretativa” recopiladas mediante el Censo Virtual del Arte.

Responde ésta encuesta para ser parte del Censo virtual de artistas de Guatemala, coordinado por CIDArtes. Para cualquier consulta escribe al correo: cidartes.mcd@gmail.com



Con el apoyo de:

Colabora con artistas de Guatemala, que por diversas razones tienen limitaciones para responder éste censo en la web. Es importante que tú o la entidad en que te encuentras apoyen con obtener sus datos y sean parte del Censo.

Monica Sarmientos
 Sabino Alexandres Veliz Montie
 Dharma Morales
 Francisco javier arocha tobar
 Monica Lissete Morales Román
 Dina Mayari De León González
 Marilyn Valezca Galvez Morales
 Margarita López Aguilar
 María Fernanda Brenes Sett
 Roberto Luz
 Blanca Rosa Quiñónez Castillo
 Evelyn Celinda Bautista Torres
 Kevin Christian Carrillo Segura
 mynor Garcia
 Andrea Álvarez Quiñónez
 Alejandra Nicté Bolaños Sittler
 Madguel Santos
 Marilyn Andrea Bran Hernández
 Silvia Carolina Obregón de Leór
 Helena Solares Cabrera
 Osmundo Vladimir Villatoro Frar
 German Geovani Pocasangre Si
 Lorena Lopez
 Daniela Rocío González Valdez
 Karla Xiomara Villafuerte Sierra
 Pedro Guillermo Bermúdez Soló
 Oliver Rogelio Sitán C.
 Marco Tulio Monzón Castillo
 José Fernando López Ortiz
 Kierk Orochena
 Monsanto Monsanto
 Luis Armando López Bautista
 Luis Francisco Román Vargas
 Ileana Carola Ortega Estarda
 Manuel Vallardo Díaz Rivera
 Diahann Andrea Cobos Flores
 Guisela López
 Hector Romeo Lopez Poron
 Sidia Vanessa Herrera
 JOSUE GAMALIEL SANTIGO ME
 Brenda Zacnicté Monzón
 Magda Angélica García von Hoe
 Jose David Orellana Zebino
 Roberto Díaz Gomar
 Vanessa Ramos
 Alfredo Porras Smith
 Elena de Maria Castañeda Linaí
 Elena de Maria Castañeda Linaí
 José Domingo Lemus
 William O. Carrillo López
 Wingston González
 Heber Neftali Carrillo Velásquez
 Carol Zardetto
 Manuel Gabriel Tzoc Bucup
 Donald Josué Urizar Miranda
 Carlo Marco Castillo

Departamento: **Todos** Municipio: **Todos** Ir **Nuevo Reportes**

Búsquedas por nombre: búsqueda avanzada

Artistas Interpretativas

Cantidad de resultados: 71
 Cantidad de resultados públicos: 71
 Cantidad de páginas: 8
 < 1 2 3 4 5 6 7 8 > Último

Amarilis Mejía
Guatemala, Mixco

Brenda Lara Markus
Guatemala, Mixco

Diahann Andrea Cobos Flores
Guatemala, Mixco

Kevin Christian Carrillo Segura
Guatemala, Mixco

Luis Francisco Román Vargas
Guatemala, Mixco

Brenda Zaccicté Monzón
Guatemala, Petapa

Sidia Vanessa Herrera
Guatemala, San Juan Sacatepquez

Alejandra Nicté Bolaños Sittler
Guatemala, Santa Catarina Pinula

Fernando Mencos
Guatemala, Villa Nueva

Heber Nefalí Carrillo Velásquez
Guatemala, Villa Nueva

- Construcción y rediseño para el modulo de visualización de información en la página web del Sistema Nacional de Información Cultural sic.mcd.gob.gt/
 1. Artes Visuales
 2. Artes Interpretativas
 3. Literatura
 4. Cine, Arte Sonoro y Audiovisual

- Diplomado de la Cuenta Satélite de Cultura por el ViceDespacho de Cultura del Ministerio de Cultura y Deportes y la Organización de Estados Iberoamericanos – OEI-.

- Capacitación para dos colaboradores de la Dirección de Fomento Artístico de la Dirección General de las Artes para ingresar información a la plataforma de administración de datos Red Nacional de Información Cultural -RENIC-.
- Apoyo a la configuración del servidor para permitir la navegación a internet a los usuarios del despacho del Ministerio de Cultura y Deportes.

Resultados Obtenidos

- Finalización de fichas electrónicas de Artes Visuales, Artes Interpretativas, Literatura, Cine, Arte Sonoro y AudioVisual de la Categoría de las Artes.
- 71 registros hospedados en la base de datos sobre la subcategoría Arte Interpretativa de la Categoría de Arte.
- Conocimientos para la creación de una Cuenta Satélite de Cultura para Guatemala.
- Integración de 2 usuarios de la Dirección de Fomento Artístico para la alimentación del Sistema Nacional de Información Cultural.
- Permitir a los usuarios del Despacho Superior del Ministerio de Cultura y Deportes acceder a Internet.

Brian David González Mijangos



Jot
 Sr. Juan José Notz Colaj
 Director Técnico de Vinculación Institucional
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



VO.BO

Jot

